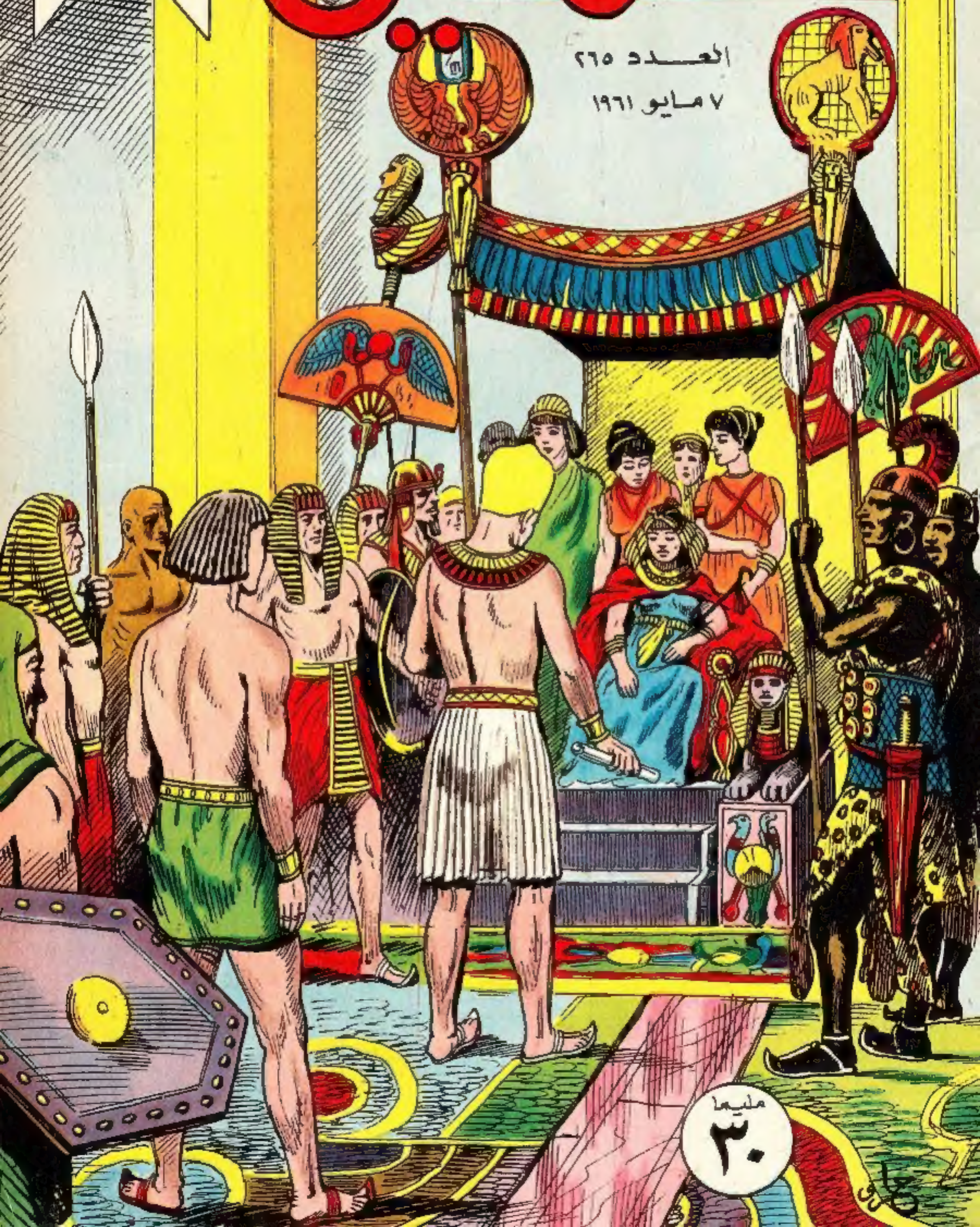


هدية العدد
عام
فلسطين

سما

العدد ٢٦٥

٧ مايو ١٩٦١



ملبيعا
٣٠



(أيمن) بجانب إحدى لوحاته
في آخر معرض له ...

أيمن ... يبيع لوحاته في أشهر معارض

« أيمن طاهر » اسم تعرفه معارض الرسامين الكبار ، فقد استطاع « أيمن » نبوغه أن يشق طريقه الى الامام ، وأن يعرض لوحاته في أشهر المعارض وأن يبيعها هناك .

بدأ « أيمن » يستغل وقت فراغه في الرسم وهو في السادسة من عمره ، كان يستعمل بقايا الألوان التي يتركها والده الفنان الكبير « صلاح طاهر » . وبدأت مواهب « أيمن » تظهر بمرور الوقت ،

وبدا والده يشجعه ويهديه الألوان الجيدة بجانب النصائح والارشادات التي خلقت منه رساما « وأيمن » لا تشغله هوايته عن المذاكرة ، فهو طالب ناجح بمدرسة « آمون » ، وهو يهدي بعض لوحاته الى زملائه التلاميذ ، ويعرض بعضها في صالة « الفن للجميع » حيث تفوز بأعجاب الجماهير .

عزيرة نجح بتفوق لأنها ترسم !



نسر الجمهورية من
تنفيذ « عزيرة »

أولا بالرصاص ، ثم تدهنها بالصمغ ، وتبدأ في لصق البوص والقش على الأماكن التي سبق أن حددتها بالقلم الرصاص . . . وبعد هذا تلون اللوحة أو تدهنها بالبرونز . وكثيرا ما تستخدم « عزيرة » الزجاج في تنفيذ لوحاتها فتضعه مثلا بدلا من القش أو تستعمله مع القش وقد نجحت « عزيرة »

« عزيرة محمد عبد الحميد » .. فنانة صغيرة لطيفة وتلميذة بمدرسة « المنيرة » الاعدادية للبنات .

بدأت عزيرة « التفكير في شغل وقت فراغها منذ أربع سنوات ، فبدأت بالرسم بالقلم الرصاص ، ثم هدأها تفكيرها الى استعمال مواد أخرى في الرسم . فهي ترسم اللوحة

النيل والقوارب ... موضوع لوحة رسمتها « عزيرة » ونظمتها بالبوص . .



باسلوبها الجديد في جذب أعجاب المدرسات والاقارب والزميلات . وعندما تشعر بالارهاق من المذاكرة ، تقوم الى لوحاتها لترسم ، وتتمتع بالفن والخيال ، ثم تعود مرة أخرى الى المذاكرة .

و« عزيرة » تقتصد ثمن اللوحات من مصروفها الخاص ، وهي تهدي انتاجها الى صديقاتها ، وما يبقى منه تعلقه في البيت .

أضداد

برسة خاين

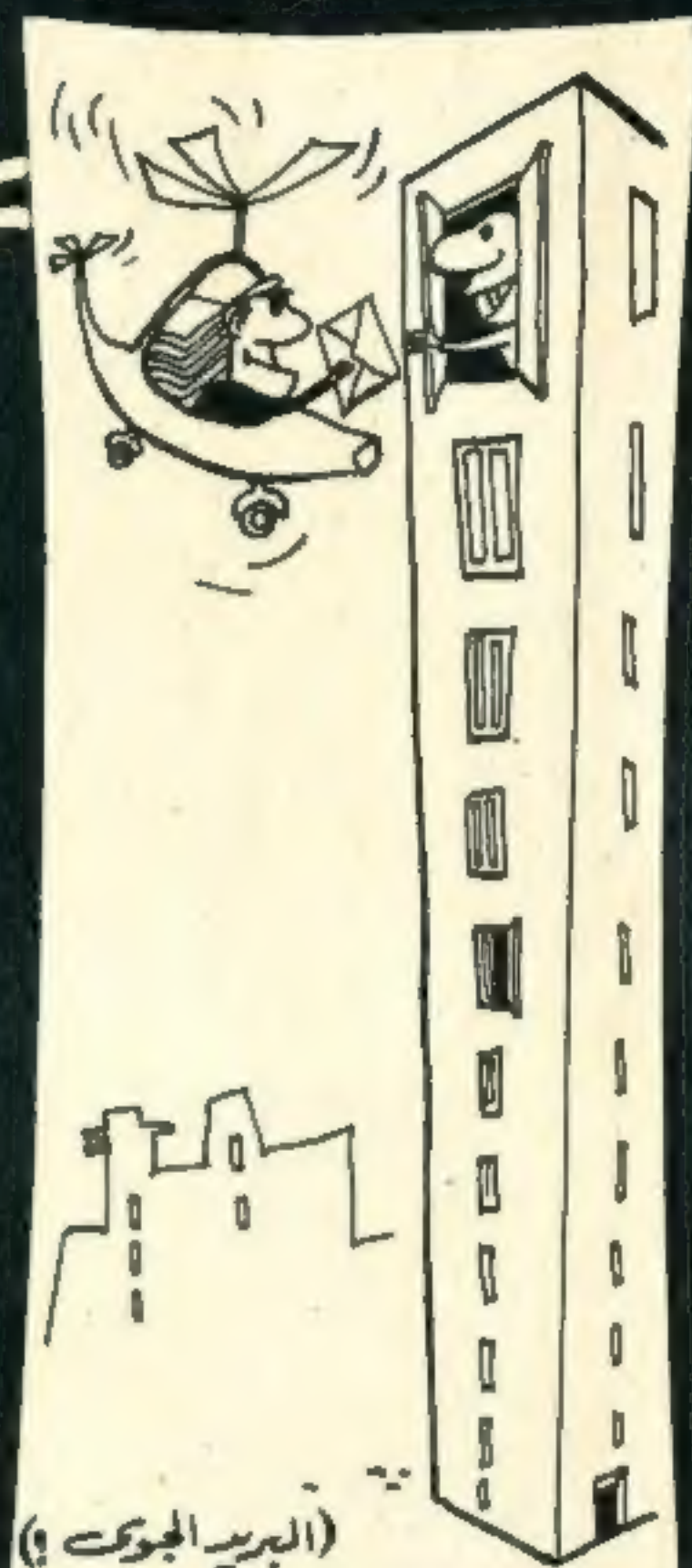


أهلاً وسهلاً .. إزيك يا راجل!



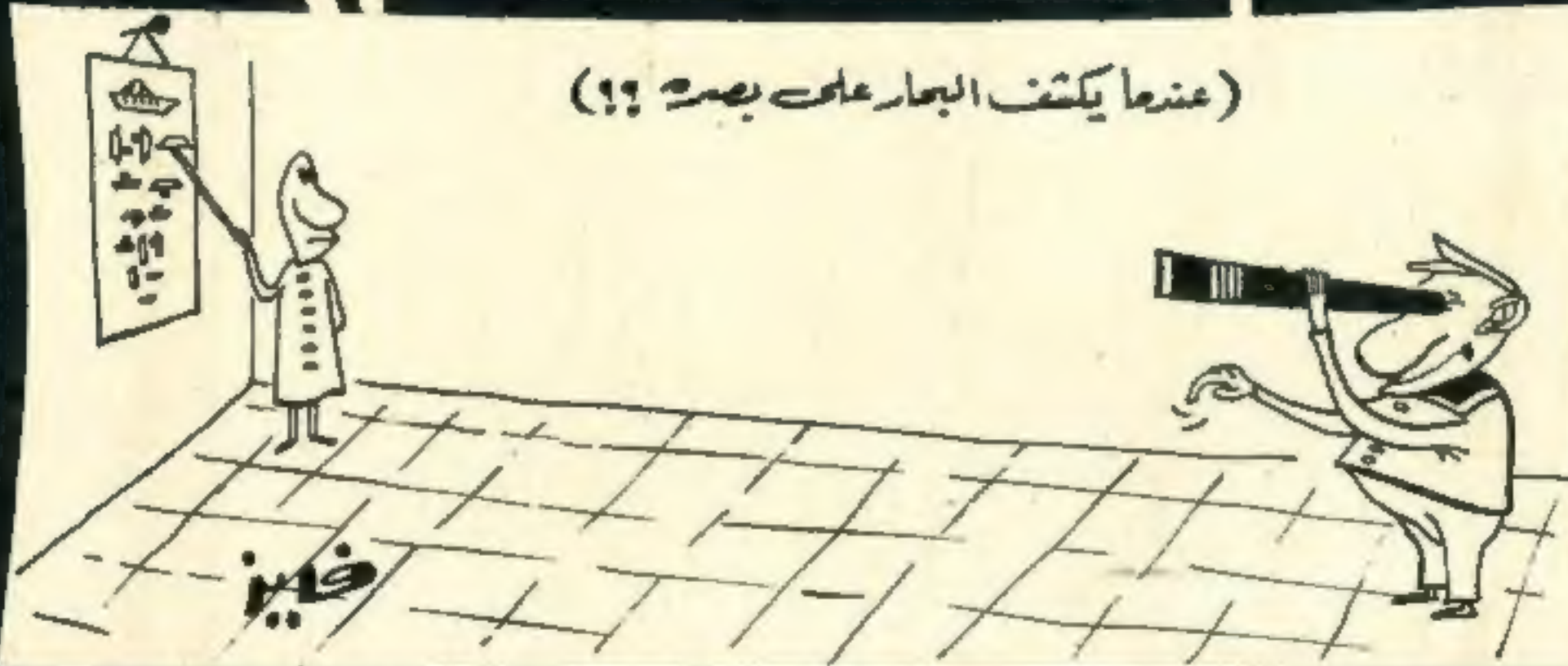
كل القوق ايجارها ٥ جنيه إلا
التقة التي قدامها المنجعة ٢٠ جنيه

فيلم في التلفزيون
أصلي أنا رايماً أدخل بلكون في السيف



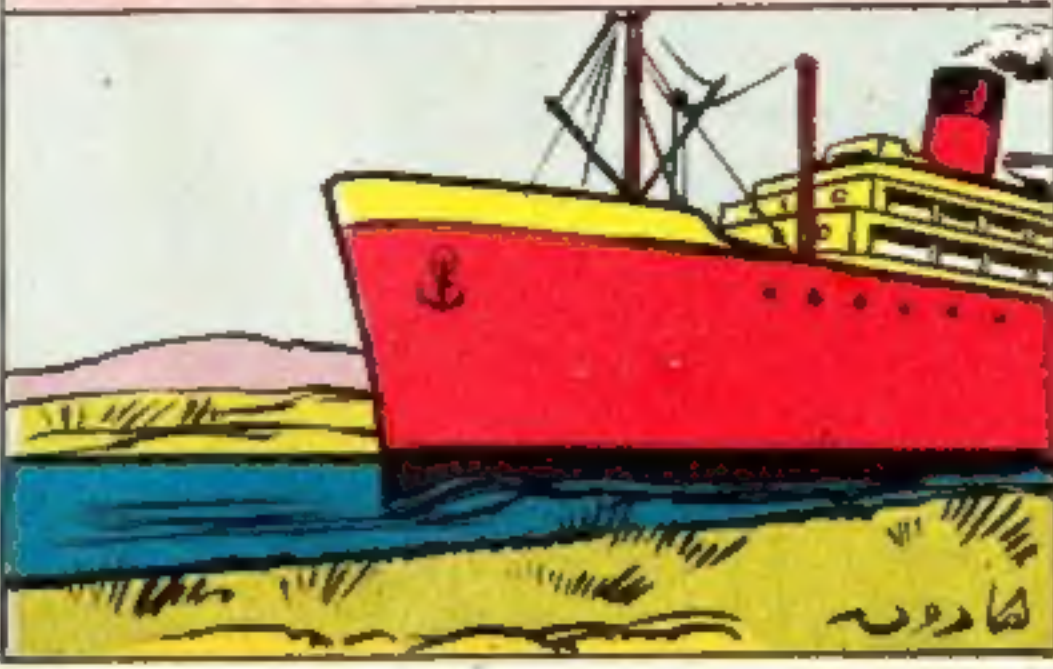
(البريد الجويك؟)

(عندما يكشف البعارة على بصره !!)



فيل

كانت السفينة "سى ستار" تسير فى قناة السويس ليلاً..



باسل وأنتحة الموت

بعد اجازة شهرين ، يعود « باسل »
وأصدقاؤه الثلاثة اليكم فى مضامير لم
يسبق لها مثل ، حافلة بالمفاجآت ...

وفى مقصورة أحد الركاب - "بور سعيد"

إذ انت ستميل بور سعيد
فى التاسعة مساءً !



وفى مقصورة قائد السفينة...

أبلغ الركاب أننا على بعد
ساعة من "بور سعيد"

فوراً يا سيدى !



معذرة لإزعاجك !
إننى أريد أن أقضى
بعض الوقت معك !



وفجأة ...
افتح من
فضلك !

تالك !
تالك !
تالك !



نحت نمر الآن قرب قرية "سى أم الرش"،
وهى تبعد عن شاطئ القناة بحوالى كيلومتر !



إننا جيران ، فمقصورتنا بجانب مقصورتك ،
وقد جئت أسألك عن المكاتب الذى نمر به
لأنك فيما يبدو من الإقليم الجنوبى !



وفجأة سمع الرجلان ضجعة في المقصورة المجاورة

وهل يوجد سكان على شاطئ القناة في هذه الناحية؟

انتظر لحظة
من فضلك؟

أليست هذه الضجعة
في مقصورتك؟

لا، رجال حقير
السواحل فقط؟

إنهم بعض الأشخاص يبحثون عني ، فبحثت

وفي مقصورة الزائر كان هناك أشخاص يفتشون..

شياء لطيف حقاً ؟
تلعب لعبة الاستغماية؟

ليست موجودة؟
أبحث جيداً ، إنني
أراقب الطريق !!

إنني أسمع ضجعة
على ظهر السفينة
سأصعد لأرى ماذا
يحدث ؟

وبعد فترة من الوقت..
شكراً لك ؟
وداعاً ؟

إني أسمع ضجعة
على ظهر السفينة
سأصعد لأرى ماذا
يحدث ؟

إني أسمع ضجعة
على ظهر السفينة
سأصعد لأرى ماذا
يحدث ؟

إنه شخص كان
يحمل في يده
منذ قليل ، وستكون هذه قصة
حقيقية ضخمة !

وعلى ظهر السفينة..
لقد ألقى بنفسه في الماء ؟
من هذا ؟

لطيفة أحكيها لابن عمي ،
وأصدقائه ياسر ،
وأحمد ، وقليل ؟

من هذا ؟
من هذا ؟

البقية في العدد القادم

البقية في العدد القادم



طرزان وإشارة الخطر!

ملخص: أعطى طرزان ابنه «كودو» صفارة يطلق صفيرها إذا واجه خطراً. وبينما كان «كودو» وصديقه «نومي» في الغابة هاجمهما قرد، وأخذ الصفارة، وأطلق صفيراً منها. فجاء طرزان ليجد القرد يطارد الولدين.



وطوح طرزان بنفسه في الهواء تاحية الولدين..



وبساقيه القويتين أمسك طرزان بالقرد..



هو انت يا جاجاف الى صفرت بالصفارة؟



... ثم دفعه دفعة قوية إلى أسفل ...



.. وبعد لحظات جذب طرزان الولدين

إلى فوق الصخرة ...

معلمش ؛ دلوقت
يرميها ، وأنا ها عمل
لك صقارة غيرها ؛

القرود أخذ الصقارة
منف يا طرزان ؛



أنا كنت منتظر إنك أسمع الصقارة
كثير النهارده ؛ لكن انت اتصرفت

بعقل ؛



إحنا ما احتجناش نستعملها يا طرزان
لأننا دايمًا تقدر ننجو من

الخطر بنفسنا ؛

بنفسنا ؛



كفضاء

تقدم
لكم قريبا
قاهر الفضاء
حلقات مثيرة
عن
مكان الفضاء





الرجل الغامض!

ملخص : تنكر « دون ديجو » في شخصية « زورو » ليقاوم ظلم «مونتاريو» وقبض «مونتاريو» على « توريث » ظلماء، ولكن زورو قائد شرطة «كاليفورنيا» أنقذه ، وأرسله إلى دير يشرف عليه الأب « فيليب » . وقرر القائد أرقام « توريث » على تسليم نفسه لمضايقة الأب « فيليب » ، وأحاط الدير بجنوده ، وأخذ يعذب الهنود الذين يعملون في الدير . وفجأة ظهر « زورو » .

انتاج والت ديزني



جاكوب جوجي





لكن لا يسعنا إلا الإعجاب بـ ١٩١٩ ! ومع هذا
ربما كانت من الأفضل أن تكون جميعاً مثلك
يا ذون دييجو ! فأنت تحيا حياة هادئة آمنة !



أسف ! فأنا لا أحب
مناظر العنف !
إنتك على حق يا بني !
يجب ألا نلجأ إلى العنف !



هندي من هنود الديور !
لا بدأت أنته كان ضعيفا قام
يستطع الجري ، ربما استطعت
الحصول على بعض المعلومات منه



وفي صباح اليوم التالي في مركز الشرطة ...

لقد عثر الجنود على هذا الهندي
على جانب الطريق ، خلف بعض
الصخور يا كابتن !



اسمع أيها الياش ! سأخذك معي إلى الديور
وهناك ستسمعني أقول كلاماً فلا تُكذِّبه ،
وإلا فإنك لن ترى أسرتك مرة أخرى !
نعم .. نعم ، لن أتكلم !



معذرة يا كابتن !
ولكن هذا الهندي
لا يمكن أن يخون
قومه !!
هل أنت متأكد يا جارسيا ؟
إن هناك طرقاً أخرى
تجعله ينطق !





الأسير الثالث



سيناريو
محمود سالم
بريشة
جار





ملخص : خرج الأمير « سينو » ومعه « حور » و « رام » إلى الصحراء للصيد . وعلى مسلة صغيرة علم « سينو » أن له أبا يسمى « أمينو » يمشى في بلاد « كوش » ، ولما لم يكن متأكدا فقد ذهب إلى والدته الملكة ليسألها ...



لقد قررت أن أذهب للبحث عن أختي في بلاد كوش ؟
وكنت يا سينو العزيز إن أهالي الكوش أعداءنا الآت ؟



ولماذا اقلتما في إن « أمينو » قد مات ؟
كان هذا أفضل لك يا أميري الصغير ؟



إنني لم أنس يا أمي العظيمة أنني ولي العهد ، وكنتي لا أنسى أنني أخ أيضا ؟



سأجد أنا وصديقي حور ورام وسيلة لدخول هذه البلاد ؟
لا تنس أنك ولي العهد ولا يجب أن تعرض نفسك للخطر



لا بد أن تجد وسيلة لدخول بلاد كوش ؟ لو وافقتما عليها ، فستدخل بلاد كوش ببساطة ؟

البقية في العدد القادم



وعقد سينو وحور ورام اجتماعا ...
لقد اتضح أن مكتبة تيسر صحيح ، ولكن المشكلة أن بلاد كوش تعادينا ؟



- لا ، لقد قررت التخلص
منهم جميعا ، وعليك ان
تجمعهم في حقيبة كبيرة ثم
تلقهم جميعا في البحر ،
ونتخلص من ارجاعهم
وضجهم .

وعبثا حاولت الالهة القمر
ان تشي الاله الشمس عن
عزمه ، لهذا قالت له في النهاية:
- لا بأس ايها الاله القوي ،
نم انت الآن ، وسوف اجمعهم
واضعهم في الحقيبة واسلمهم
لك لتلقى بهم في البحر

الارض شكوى من ضجيج
ابنائك ، انهم لا يستطيعون
ان يناموا ولا ان يعملوا بسبب
هذه الضجة التي تحدثها
النجوم .

فقالت الالهة القمر في هدوء:

- لا تغضب ايها الاله العظيم!
سوف اطلب من ابنائنا ان
يسكتوا ، والا يثروا ضجيجا.

ولكن الاله الشمس كان قد
قرر التخلص من هؤلاء الابناء
لينام بعد ذلك في هدوء فقال:



ان الاله الشمس ،
يحكى والالهة القمر تزوجا في
قديم الزمان ، وعاشا معا فترة
طويلة ، انجبا خلالها عددا كبيرا
من النجوم .

وعاش الزوجان سعيدين
يرعيان اولادهما ، ويمشون
جميعا في السماء يضيئون الارض
ويسمعون اغاني الناس
السعداء .

وذات يوم كان الاله الشمس
يريد ان ينام ، ولكن ابناؤه
النجوم كانوا يريدون ان يلعبوا ،
وهكذا اخذت النجوم تلعب
وتتصايح ، وتجري هنا
وهناك ، وتثير ضجيجا
مرتفعا حير الاله الشمس من
النوم ، فقام غاضبا من مرقدته
واستدعى الالهة القمر وقال
لها كاذبا :

- لقد ارسل لي اهل

أصطورة إفريقية

البناء



ونام الاله الشمس وهو مطمئن
على انه سيتخلص من هؤلاء
الاولاد المزعجين .

اما الالهة القمر فقد احصرت
الحقيسة ، ولكن بدلا من ان
تضع فيها الحوم ، وضعت فيها
عددا هائلا من الزلط والحصي ،
ثم وضعت الحقيسة بحاب
زوجها العظيم ، وجمعت
اولادها ولاذت بالفرار .

اخذت الالهة القمر تجرى
واباؤها يحرون خلفها ، كانت
تريد ان تبعد عن الاله القاسي

فقبل ان يستيقظ فيطاردها
هي واولادها الذين تحبهم .
واخيرا وصلت الالهة القمر الى
مملكة الظلام ، فوجدتها مهجورة
ليست فيها انوار ، ففتحت
ابوابها وسكنتها هي واولادها
النجوم واناووها وجعلوها
جميلة يحبها الناس .

اما الاله الشمس فقد
استيقظ من نومه فوجد
الحقيسة بجانبه فامسكها
وقذف بها الى الفضاء لتقع
في البحر ، وانفتحت الحقيسة
وهي تسقط ، فكانت مفاجاة
للاله الشمس اذ راي ان كل
ما فيها حصي وزلط وليس

في سماء المملكة وحولها
اولادها الصغار يبرقون بالضوء
والسعادة .

اخذ الاله الشمس يصيح
وينادي زوجته ، ويطلبها بان
تعود اليه ، ويعود اليه الاولاد ،
ولكنها قالت له :

ـ اني لن اعود ، وانت
لا تستطيع الدخول الى مملكة
الظلام والا انطفا بريقك ،
وذهبت قوتك ، وخسرت
عرشك ولم تعد لها .

وقرر الاله الشمس ان
يطارد زوجته القمر واولادها

القمر محور عالم

فيها اثر للنجوم .

اخذ الاله الشمس ينادي
زوجته القمر ، ولكنها لم تجبه ،
فقد كانت بعيدة عنه جدا ،
فثار وغضب ، وقرر مطاردتها
هي واولادها .

وهكذا اخذ يجري في السماء
من اولها ، يجري ويجري
ويجري ، فوصل الى منتصف
السماء ساعة الظهيرة ، ثم
وصل الى ثلاثة ارباعها ساعة
العصر ، وعندما وصل الى
نهاية السماء كان قد بدأ
يقترّب من مملكة الظلام ، وكم
كانت دهشته وغيظه عندما
وجد زوجته القمر تقف متلاثة

كل يوم ، وهكذا يستيقظ
مبكرا جدا ، ثم يبدأ رحلته عبر
السماء اليها ، ولكنه لا يكاد
يصل الى نهاية السماء حتى
يكون قد تعب من فرط الجري ،
فيقف لاحثا عند حافة الفضاء
خائفا ، يخشى ان يدخل الى
مملكة الظلام فيفقد عرشه ،
 ويفقد قوته .

ولا تزال السنتين تمر ،
والاله الشمس يجري كل يوم
عبر السماء ، والالهة القمر
تبعد عنه ، وتعيش مع اولادها
سعداء بعد ان تركت زوجها
القاسي يعيش وحده .

ومن رحلة الاله الشمس
ورحلة الالهة القمر ، ولد النهار
والليل اللذان لا يلتقيان .



أخبر ورائيا!

هذه اللعبة تلعبها لاعبان فقط ، ويرجع لها من تحرى أسرع من الناس .
 أحد اللاعبين يكون "سمر" ، والآخر "بهه" ، أيوان اللعبة على طاولة .

طريقة اللعب

١ - كل لاعب يختار نقطة بداية ، ومن حمار الدائرة الأخرى .
 يكون "سمر" ،
 والدائرة الخضراء .
 بهه .

٢ - يحصل فرقة لفرقة من طبق أولا .

٣ - كل لاعب يبدأ من الدائرة الخاصة به ، ويضع مع السهم حبات حسب رقم الزهر .

٤ - على اللاعب أن يمشي الحطبات التي صادفها في الطريق .

٥ - اللاعب الذي يحقق برقه في دائرة ، أو يصلها إلى الدائرة التالية يكسب النور ، وهذا اللاعب دورا آخر من البداية .



توم سوير



للكاتبة الأمريكية الكبيرة
ماري توين

تسل « توم » رحده إليها لتفتيش الغرفة رقم (٢) ، ووقف « هوكي » يرقب الطريق . ومضى الوقت بـ « هوكي » وهو قلق على صديقه ، يحشى أن يكون قد أصابه مكروه . وبعد فترة طويلة ظهر « توم » وهو يحرق ويصيح :
- أجريا « هوكي » ، أجر بأقصى ما تستطيع لنحو بحباتك !

انطلق « هوكي » يجري كالصاروخ وخلفه « توم » ، ولم يتوقف الولدان إلا عند حظيرة الماشية المهجورة التي تقع خارج قريتهما ، وما كادا يدخلها حتى انطلق دوى الرعد في السماء ثم انهمر المطر غزيرا .

وقف « توم » لاهث الانفاس يصف له « هوكي » ما حدث :

- لقد كان كل شيء فظيما يا « هوكي » ، لقد جربت مفاحين بكل ما املك من خفة يد ، ولكنهما لم يدورا في الفعل ، وبدلا لي أنهما أحدا صوتا عاليا ، فحزعت ، وبدون أن أدري ما أنا فاعل ، مدت يدي وامسكت بمقبض الباب . وفجأة افتتح الباب - فهو لم يكن مقفولا بأي قفل - ودخلت بهدوء ، وبطرت أمامي فرأيت الهول الأكبر رأيت « انجون جو » مستلقيا على أرض الغرفة عارقا في النوم ، فأسرعت أجري .
وسأل « هوكي » :

- وهل استيقظ « انجون جو » ؟ وهل رأيت الصندوق ؟

ملخص : اكتشف « توم سوير » وصديقه « هوكي » أن المجرم الهارب « انجون جو » يخفي صندوقا من الذهب في الغرفة رقم ٢ في إحدى حانات البلدة ، وكان الولدان يكرآن في الحصول على هذا الصندوق .

الفصل الثامن عشر

اتفق « توم » و « هوكي » على عرو العسرة رقم ٢١ في الحانة . وقال « توم » انه سيحضر كل مفاتيح خاله ليحربها في فتح الباب ، وطلب من « هوكي » أن يحضر كل المفاتيح التي يمكنه الحصول عليها .

وافترق الصديقان على اتفاق أن يفذا الخطة في أول ليلة لا يظهر فيها القصر ، حتى يتحذا من الظلام ستارا لدخول الغرفة .

ومصت ليال مقمرة ، ثم جاءت ليلة غاب فيها القمر ، فأسرع « توم » بالخروج من بيت خاله ومعه مصباح من الصفيح ، والتقى بـ « هوكي » عند الحانة .

وعندما اطعمه آخر نور في الحساسة ،

ورد « توم » :

— لا ، لم يستيقظ ، فقد كان سكران ، ولم
أر الصندوق ، فقد كانت الغرفة حافلة بالزجاجات
وبراميل الخمر ، ولا بد أن بكل حانة غرفة مثلها
وبعد مناقشة اتفق الصديقان على ألا يذهبا
إلى الغرفة مرة أخرى إلا إذا رآيا « أنجون جو »
يعادرها ، حتى لا يقع في يده ، وكان على « هوكي »
أن يقوم بالمراقبة ليلا وينام نهارا ، فإذا رأى
« أنجون جو » يغادر الغرفة فعليه أن يسرع إلى
« توم » ويطلق صغيرا تحت نافذة غرفته .
وفي الصباح علم « توم » أن « بيكي » قررت
القيام برحلة في اليوم التالي ، فأسرع يشترك
فيها .

وفي صباح اليوم التالي وحوالي الساعة العاشرة
تجمع الأولاد والبسات في بيت القاضي « تاتشر »
والد « بيكي » وأخذت السيدة « تاتشر » تنصح
« بيكي » فقالت لها :

— انكم لن تعودوا إلا متأخرين ، ومن الأفضل
أن تقضي الليلة مع بعض زميلاتك اللواتي يسكن
بجوار مرسى القوارب يا ابنتي .
فقالت « بيكي » :

— أذن سأقضي الليله عند « سوري هاربر » .
وفي الحال بدأ جميع الأولاد يحملون سلال
الطعام في طريقهم إلى مرسى الزورق البخاري ،

وعندما اكتمل عددهم بدأت الرحلة .

واخذ « توم » يحدث « بيكي » قائلا :

— تعالى ننسلق التل ، ونذهب إلى بيت الارملة
« دوجلاس » فهي تجيد صناعة « الأيس كريم »
وسترحب بنا .
فقالت « بيكي » :

— فكرة رائعة يا « توم » ، ولكن ماذا ستقول
والدتي ؟

ورد « توم » في اقتناع :

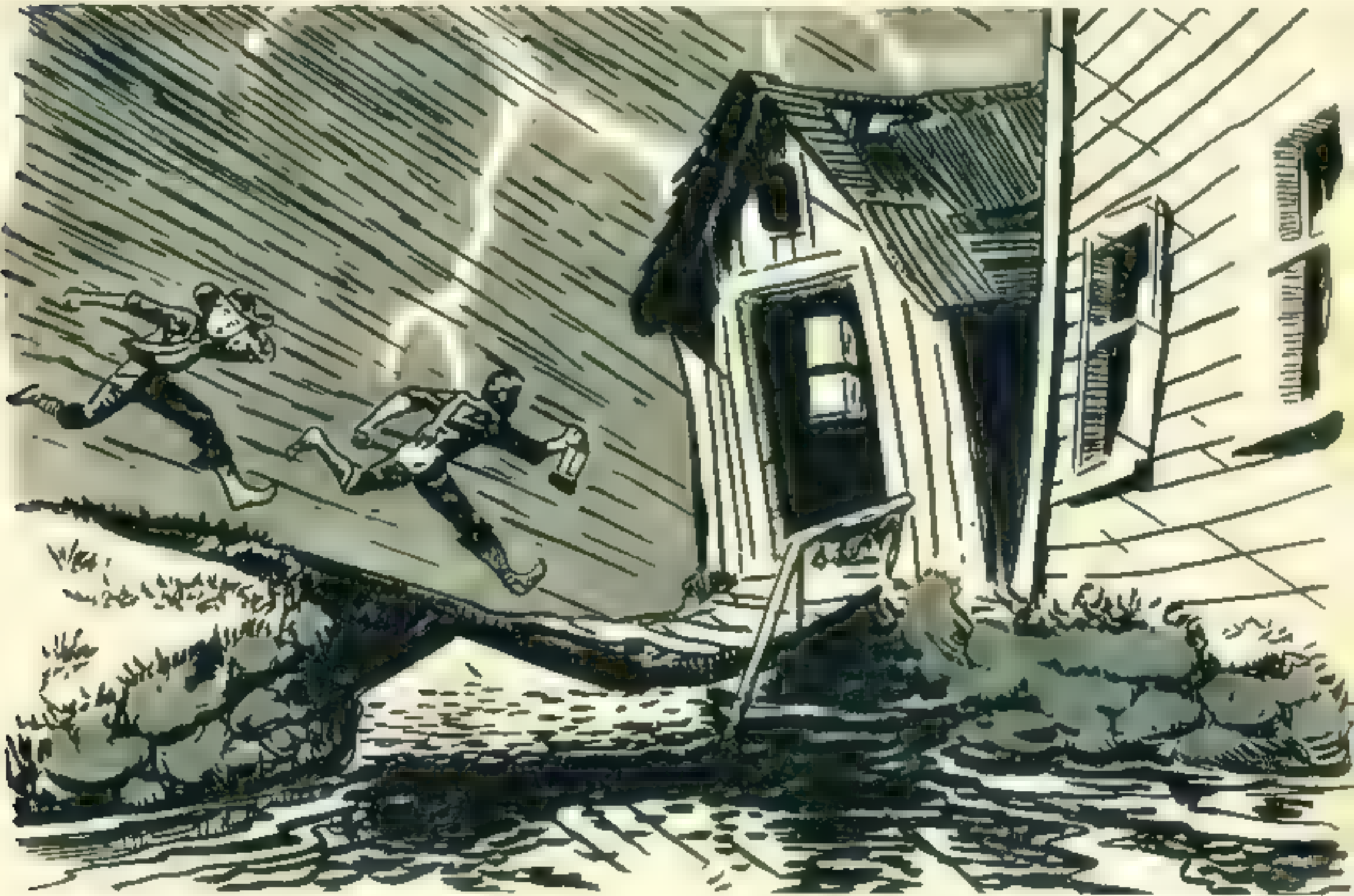
— لن نقول شيئا طبعاً ، أن كل ما يهمنا أن
نقضي الليلة في مكان أمين ، وأراهن أنها كانت
ستنصحك بالذهاب إلى الارملة « دوجلاس »
لو خطرت لها هذه الفكرة .

وامام هذا الرأي المعقول وافقت « بيكي » ،
وقرر الاثنان اخفاء برنامج هذه الزيارة عن بقية
الأولاد .

وفجأة خطر لـ « توم » أن « هوكي » قد
يحصر هذه الليلة إلى منزل الخسالة « بولي »
ليذهبا مما لاحصار صندوق الذهب ، واحذ
القلق يستولي عليه ولكنه قال لنفسه :

— أن هذا أمر بعيد ، « فهوكي » لم يظهر
الليلة الماضية ، ولعله لن يحضر هذه الليلة أيضاً .

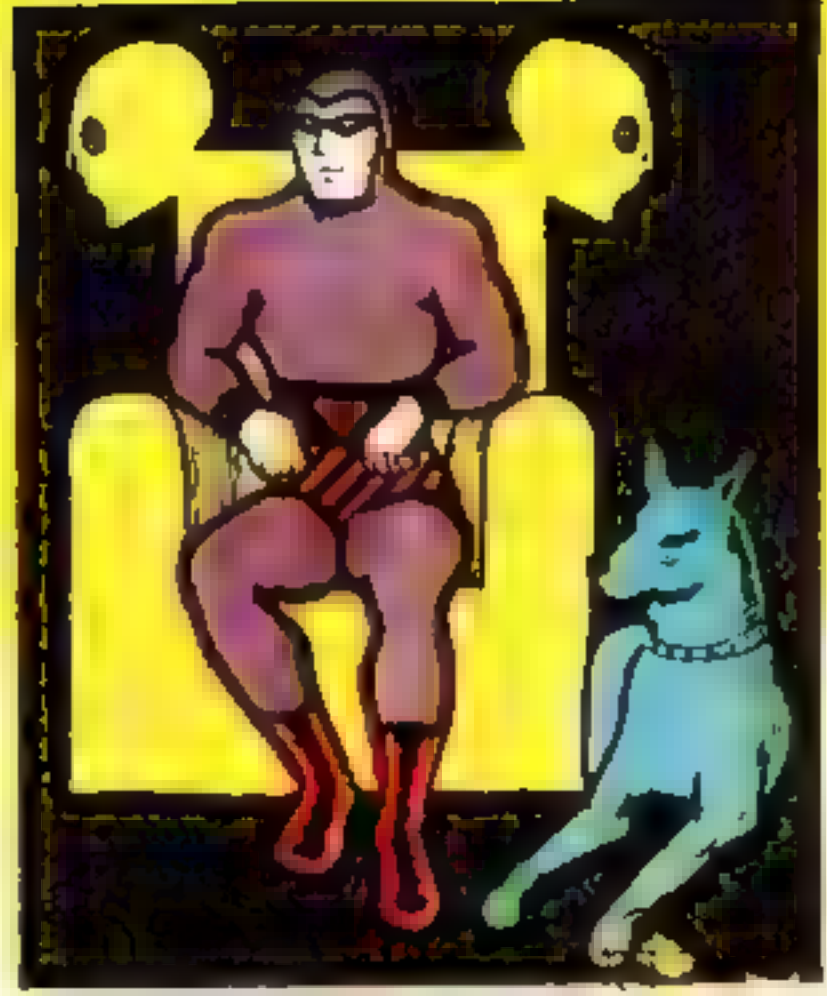
وهكذا قرر « توم » أن يستمتع برحلتهم ، وأن
ينسى كل شيء عن صندوق الذهب في تلك الليلة .
البقية في العدد القادم

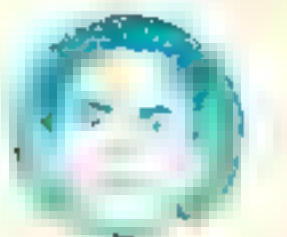
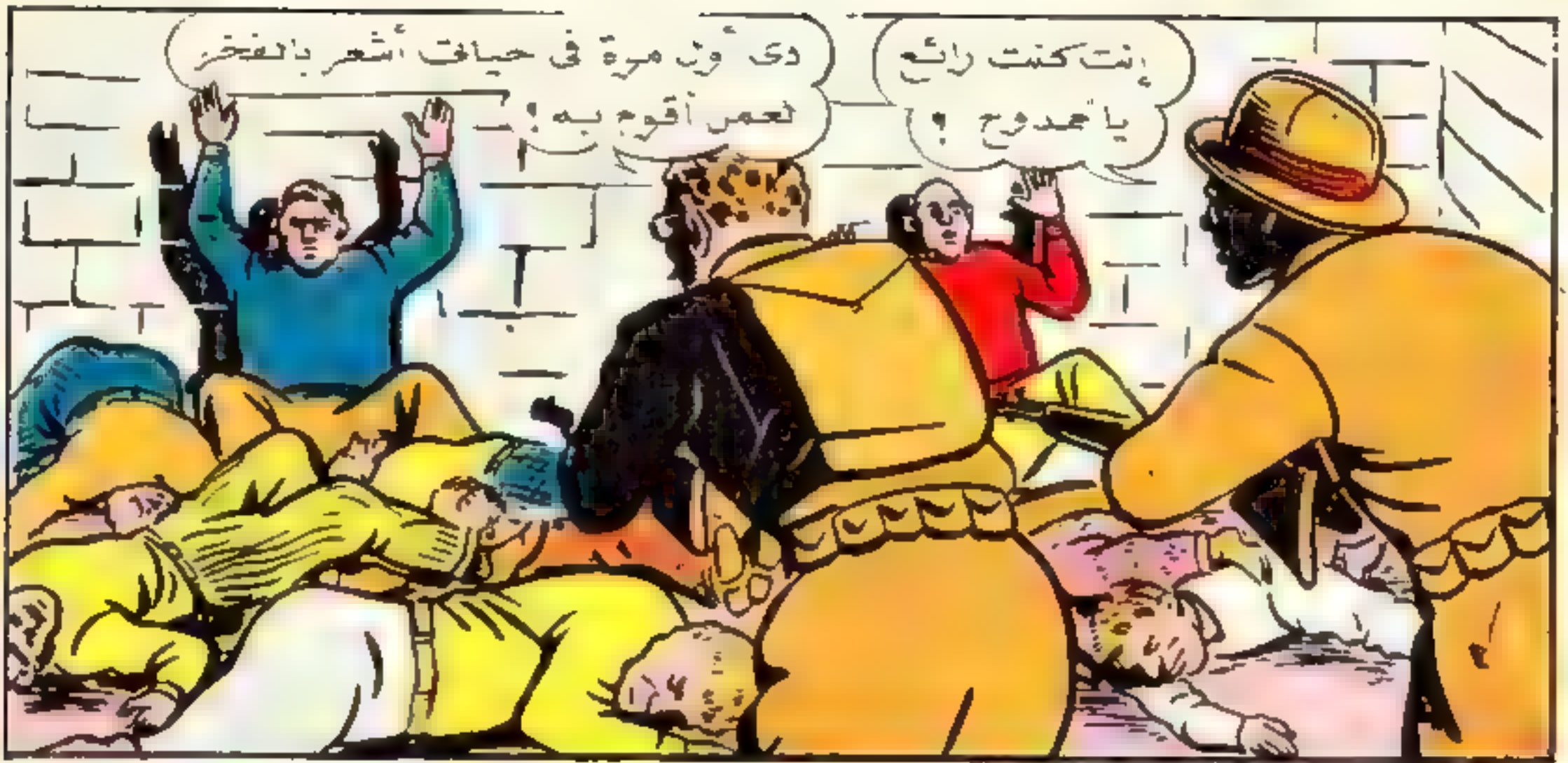


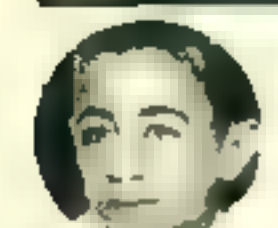
الشيخ

القائد المجهول !

ملخص : ذهب الصحفي « ممدوح » وزوجته « سامية » لكتابة تحقيق صحفي عن شرطة القنابة . واكتشف « ممدوح » أن قائد الشرطة شخص مجهول . ولما حاول معرفته فوجيء بالشيخ - وهو القائد المجهول - يقبض عليه وعلى زوجته « سامية » ووضع الشيخ « سامية » في كوخ في العانة ، وارسل « ممدوح » إلى مركز الشرطة ليسجن كجندى عادي ، وخرج « ممدوح » مع زميل له في « دائرية » وفوجيء « ممدوح » ببعض الأشخاص يهاجمون زميله .





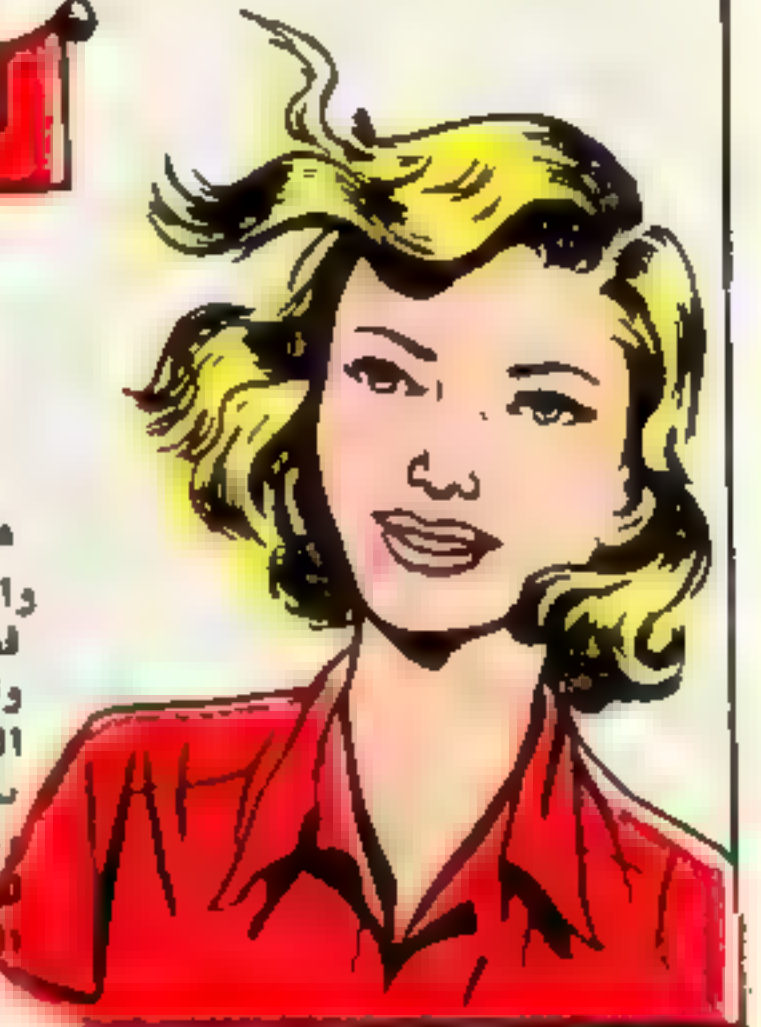




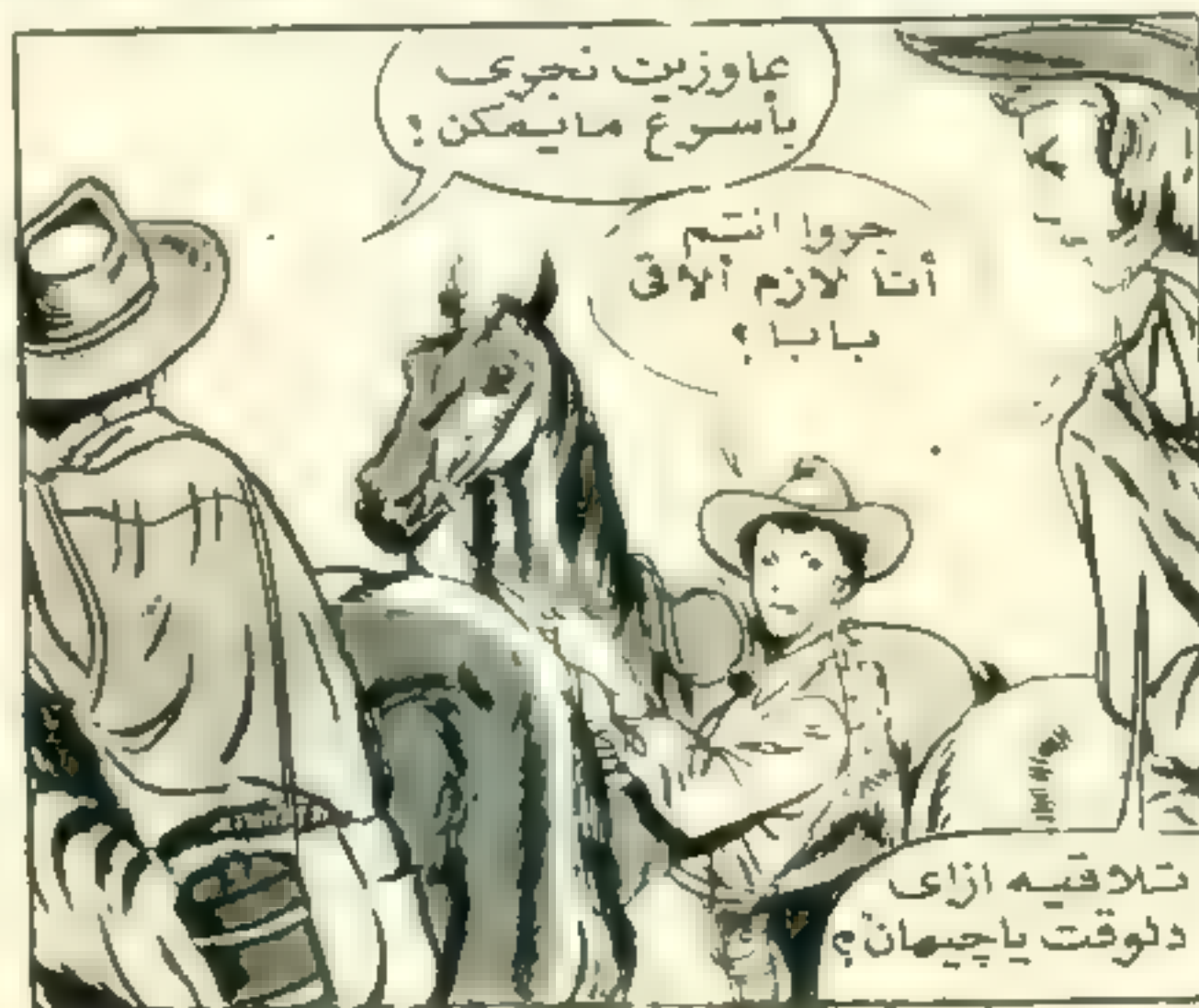
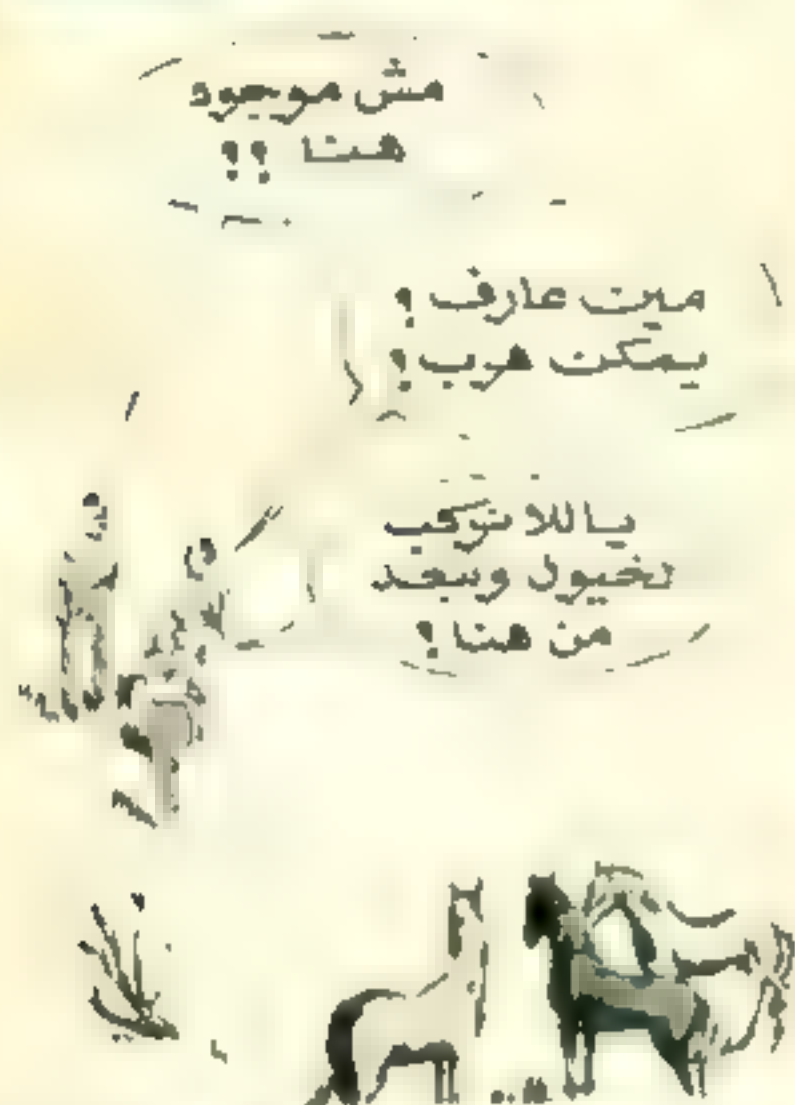
نادية

في استراليا

ملخص : خرج الأستاذ « لطيف »
والد « جيهان » للبحث عن اليورانيوم ،
ففر عنه في وادي « قوس قزح » ،
ولسكن ساقه كسرت ولم يستطع
الحركة . وكان « فليكس » الشرير
يسعه . وخرج « نادية » و« جيهان »
الأستاذ « فريد » مع الدليل « وامبو »
لبحث عن الأستاذ « لطيف » ، ووصلوا
في الوادي ..









تسليية للجميع

لعبة يلعبها اى عدد من اللاعبين (أكثر من ٢) ، قارئ الأفكار واحد منهم . يتفق قارئ الأفكار مع أحد اللاعبين سرا على اشعارات معينة ، (سنشرها لك)

يخرج قارئ الأفكار من الغرفة ، يصع اللاعبون ثلاثة اشياء بجانب بعضهم على

أسماء نسمة كل يوم (الديزل)



«الديزل» كما تعرف نوع من قطارات السكك الحديدية . ولكن لماذا سمي بهذا الاسم ؟ السبب ، ان الذي اخترعه هو الدكتور «رودلف ديزل» الالماني (١٨٥٨ - ١٩١٣) ، فهو أول من اخترع الموتور الذي يدور « بالسولار » ، وهو أرخص من البنزين ، وأفضل من الفحم ، وقد عاد عليه بأرباح وفيرة .

وردة من كل بستان ... حواديت * أدب * فن *

حكمة

ان الكراهية لا تزول
بالكراهية من هذه الارض ،
بالحب وحده تزول الكراهية
« بوذا »

من طرائف برناردشو

أهدى « جورج برناردشو » كتابا الى صديق له وكتب عليه : مع تعيات « جورج برناردشو » .. وفي أحد الأيام ذهب الى إحدى المكتبات التي تباع الكتب المستعملة ، فوجد الكتاب نفسه معروضا للبيع ، فاشترى الكتاب من البائع وكتب تحت الاهداء الأول : « جورج برناردشو يجدد تعياته » .. ثم أعاد الكتاب الى صديقه .

- ١ - ما هو أول شيء يضعه البستاني في حديقته ؟
- ٢ - ما هو الشيء الذي يتكلم بكل لغات العالم ؟
- ٣ - ما الشيء الذي اضاء الطريق للنقدم والعلم مع انه مظلم ؟
- ٤ - ماذا يقول البحر للشاطئ كل يوم ؟

• اجب في ٢ - ٣ - ٤ -

كثيرا - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ -

اسأل نفسك



وعندما وصل الى البئر مال عليها ليملا ابريقه ، ولكنه فجأة صرح :

« القمر .. القمر .. لقد سقط القمر في البئر ! »

لقد نسي « راجا » ان ينظر الى السماء ، وأسرع يخلع ملابسه ، ثم ربط أطرافها ببعضها وربطها في طرف البئر وأخذ الدلو ونزل الى البئر . وعندما وصل « راجا » الى الماء ، أخذ يحاول انتشال القمر بالدلو ، كان يملؤه بالماء ويحاول ان يكون القمر في ماء الدلو ، ولكنه كلما حاول الصعود كان القمر يقع مع الماء من الدلو . وظل « راجا » فترة طويلة حتى تصيب منه العرق ، وأخيرا

قصة هندية القمر في البئر

تقلب « راجا » في فراشه ، وابتسم لضوء القمر الغضبي المتسلل من النافذة . كان يحس بالعطش فمد يده الى ابريق الماء ليشرب ، ولكنه وجدته خاليا ، فقام ليملاه من البئر القريبة . قطع « راجا » الخطوات التي بين الدار والبئر وهو ينظر الى القمر في اعجاب ،

قارئ الأفكار

مرابيزة صغيرة ، تم يحارون
واحدا منها ، ويدعون قارئ
الأفكار من الخارج ، ليعرف
الشيء المختار . يدخل
قارئ الأفكار ، ويبدو وكأنه
ركز تفكيره على الشيء ،
بينما يتنظر خلسة الى
الوسيط . فيقول له الوسيط
بالإشارة على الشيء المختار .



الإشارات :

- ١ - إذا كان الشيء المختار
على اليسار ، وضع الوسيط
يده في جيبه الشمال ، أو حرك
رأسه جهة الشمال .
- ٢ - إذا كان الشيء على
اليمن وضع يده في جيبه
اليمن أو حرك رأسه جهة
اليمن .
- ٣ - إذا كان في الوسط
وضع يديه الاثنتين أو هز رأسه
الى الناحيتين .

ثقافة * تاليف * فوازيير * حكم * طرائف * مذكرات

نكتة

اسرع جندي المرور وراء سيارة صغيرة ، كانت تقفز
في الطريق بين فترة وأخرى ، وصاح الجندي في السائق :
- ايه اللي حصل للعربية ، وخلصها تقفز كده ؟
السائق : العيب مني منها ، العيب مني أنا ، أصل عندي
زغطة .



ألوان

جديدة

إذا كانت الزهور
الصناعية التي عندك قد
فقدت لونها ، ففي إمكانك
أن تعيد لها نضارتها
ببساطة . ضممها على
أناء يغلي ويتصاعد منه
البخار ، وسيجعلها البخار
تستعيد رونقها .

نجح في وضع القمر في الدلو
تماما وأخذ يصعد ببطء ، ولكن
في منتصف المسافة وقع القمر
مرة أخرى .

ومضت ساعة و « راجا »
يحاول انتشال القمر من الماء ،
وأخيرا نجح ، وأخذ يصعد حتى
أخرجه من البئر . وهنا نظر
« راجا » الى اسماء فوجد
القمر يتلألأ ، فشمه له ،
وابتسم القمر . وعاد « راجا »
الى فراشه . وبكر أنه لم
يشرب ، ولكنه في حقيقته لم
يهتم ، فقد كان عمر بصرته
من النافذة . وأحس أنه قد
بطل كبير ، فندم على عمره من
الفرق ، وانقذ الدنيا من الغلاء

مذكرات هشام



حوالين بيتنا جنية صغيرة ..
وجميلة ، أحلى حاجة فيها وردة
حمراء .
وفي يوم الجمعة كنت في الجنية مع
صاحبتى الوردة ، وسمعت صوت
بنت صغيرة تهتف في الشارع
فسالته :
- مالك يا حبوبة ؟
فقال لي :

- كان معي وردة حمراء ، أخذتها
من جنانتي لطيف ، وكنت ناوية أقدمها
لأما في عيد ميلادها النهارده .. قد
ايه كنت فرحانة بالوردة .. ولكن
ولد شقي وعفريت خطفها مني ، والوقت
ما عنديش حاجة أقدمها لأما في عيد
ميلادها .

وبصيت لصاحبتى الوردة .. ومديت
أيدي وكانت بتسرعش خالص ..
وقطعت الوردة وناولتها للبنت .
ومسحت البنت دموعها ..
وابتسمت .

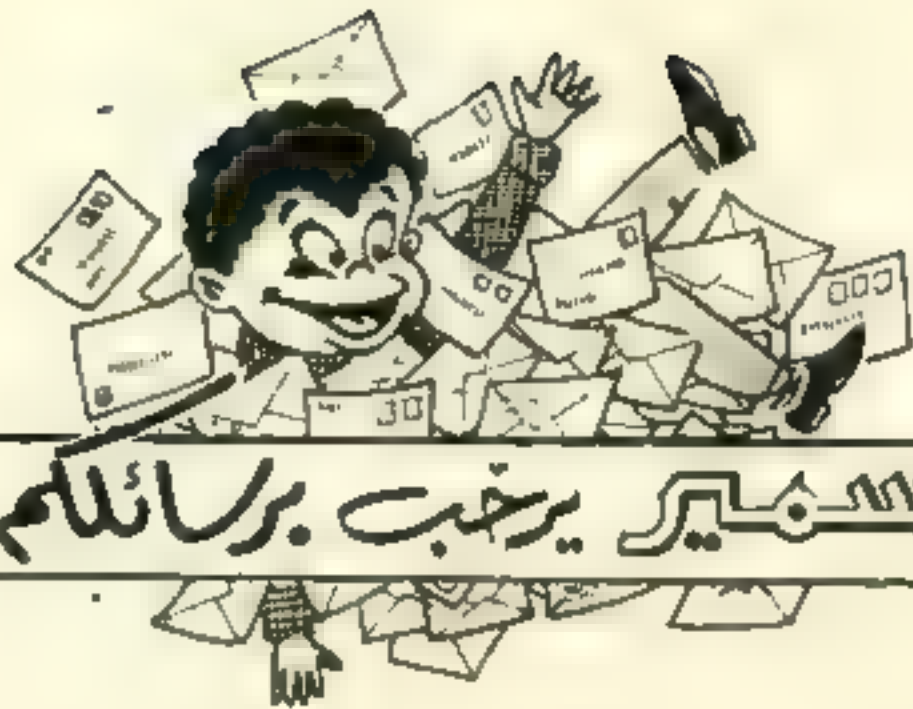
وفرحت أنا ..
وقال لي يوم الصبح : كان فيه وردة
ثانية في الجنية .. صغيرة .. ولونها
أحمر .

باختصار

● الى الصديق قاسم كاظم
« العراق » : يبلغ سكان الوطن العربي نحو ٨٠ مليون نسمة .

● الى الصديق محمد عبد الفتاح
على « بولاق » : رؤساء أمريكا قبل « كينيدي » هم على الترتيب : جورج واشنطن ، جون آدمز ، توماس جيفرسون ، جيمس ماديسون ، جيمس مونرو ، جون كوينس آدمز ، أندرو جاكسون ، مارتن فان بورين ، وليام هنري هاريسون ، جون تيلر ، جيمس بولك ، زاخاري تيلور ، ميلارد فيلمور ، فرانكلين بيرس ، جيمس بوخابان ، ابراهام لنكون ، أندرو جونسون ، أوليس جرانث ، روثرورد هايل ، جيمس جارفيلد ، شستر آرثر ، جروفر كليفلاند ، بنجامين هاريسون ، وليام ماكلي ، تيودور روزفلت ، وليام هاورد تافت ، وودرو ويلسون ، وارن هاردينج ، كالفين كوليدج ، هربرت هوفر ، فرانكلين روزفلت ، هيلري ترومان ، دوايت أيزنهاور .

● الى الصديق سعيد مسلام
شرمبي « عدن » : الإنسان سافر فعلا الى الفضاء ، فقد سافر رجل الفضاء الروس « بوري حاحارين » الى الفضاء وعاد الى الارض سالما ، وذلك يوم ١٢ ابريل عام ١٩٦١ .



الكمير يرحب برسائلكم

س : ماهي الاطعمة الغنية بالفيتامينات ؟

لغزى رمضان

ج : فيتامين ١ : الزيت ، الجبن ، صفار البيض ، زيت السمك ، الكبد ، الجوز ، الكرنب . فيتامين ب١ : الحبوب وفشورها ، الخضرة ، صفار البيض ، الياش . فيتامين ب٢ : الخضرة ، اللبن ، البسلة ، الفاصوليا ، الجبن ، اللحم . فيتامين ج : الطماطم ، الليمون ، البرتقال ، الفخس ، الجرجير ، أكثر الخضراوات والفاكهة . فيتامين د : زيت السمك ، الزيت ، الجبن ، الكبد ، الدمن الحيواني . فيتامين هـ : الحبوب وفشورها ، الفخس ، الزيوت النباتية .
وانت ترى ان هناك بعض المواد الغذائية تميز باحتوائها على اكثر من فيتامين مثل : صفار البيض ، وزيت السمك ، والكبد والفخس والحبوب وفشورها .

هدية العدد

علم فلسطين

فلسطين

بلاد عربية تقع في جنوب غرب آسيا بين الاقليم الشمالي والاقليم الجنوبي (ح . ع . م) ولبنان والاردن . وهي مقسمة الآن الى قسمين : قسم يسميه اليهود . وهو فلسطين المحتلة ، ويطلقون عليه اسم « اسرائيل » . وقسم ضم الى الاردن ، واسميه حراء منها . وترابط القوات العربية بصفة مؤقتة في قطاع غزة ، وهو جزء من فلسطين الى ان ترجع فلسطين لاصحابها العرب . واسم منتجات فلسطين . البرتقال ، العنب . العاصمة : بيت المقدس (القدس) .



تحييتك عليا
ماما لبيفت

ما زاحيرك ؟

مشكلتي الكبرى انني تعلمت الفش ونجحت بشقوق بالفش ايضا ... ولكني الان على ابواب نهاية العام حيث لا يقع الفش ... انني لا اذكر طول العام متمسدة على الفش ... دبريني . فقد بقي على الامتحان ايام ، وانشرى رسالتى لعلها تكون نجدة لبقية الاسدقاء ..

١ . م - الطريقة .

- للاسف انك افقت واكتشفت ان الفش لا ينفع ، وانه لا سبيل الى النجاح بهذه الطريقة الا قليل الامتحان بايام ... صديقتي ، الحل الوحيد ان تحاولي جاهدة ان تنسى ما فات وتبدلي بعزم وقوة ارادة مصممة على النجاح ... وذاكرتي ما امكنتك ، وابذلي كل جهدي ... اني واثقة من ذكائك وقوة احتمالك ، واشكركم بالنيابة عن الاسدقاء فقد اعطيني فرصة لافتح اعينهم على داء الفش ... وانا في انتظار رسالتك قريبة منك تخبريني فيها بنجاحك ..

ردود سريعة

● الى الصديقة د.ع والصديقة نورجس : التمثيل فن جميل ، حاولا ان نجما بين الاستمتاع بهوايتكما ومذاكرتكما حتى تضما زهدا والديكما .

● الى الصديق دامي حاج حسين - اللالكية : سامح اخذك وكن لطيفا معها ومحبا لها تكسب حبا وصداقتها

● الى الصديق علي عثمان - حضرموت : اذا كنت ستقبل على دراسة الجيولوجيا لان هذا النوع من الدراسة هو الذي يفضلته صديقك ، فالت مخطئه في حق نفسك ، وثق بان دراستك بهذه الدراسة لن تجدي ... اما اذا كانت هذه رقيتك الاكيدة فنسباني لك بالتوفيق ، وتاكده ان صديقك سيسعده ان تشاركه في نوع الدراسة .

● الى الصديقة فردوس : يمكنك الالتحاق بأي مدرسة أهلية قريبة من منزلكم ، وهي ستعده لدخول الاعدادية ، وطبعا هذا يتوقف على سنك ، وثق بانك لو ذاكرت جيدا فلن تنسى دروسك ، وستنالين الاعدادية

● الى الصديق ع . ز . ب - القاهرة : ان والدك يؤدي عمله في هذه السفريات ، فلا داعي لان تشغله بالسفر معه في كل مرة .. وخاصة ان لديك ما هو اهم من السفر ... ذاكر يا صديقتي ، ووالدك على حق .

نتيجة شهر مايو

الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

انزع نتيجة شهر ابريل من البرواز البلاستيك وضع مكانها نتيجة شهر مايو .

عقل بلدي

ابطى ، ولا تخطى

وابطى منعاه : ابطىء .
اي سر على مهلك ، ومعنى المثل : ان من الافضل لك ان تكون بطيئا وتفعل الصواب ، من ان تسرع وترتكب الخطأ .



مهم

أسسها إميل زيزان ويككي زيزان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد منى الصواب ت ٢٠١٠
تصل من مملكة الأهرام واليهلال

رئيس التحرير : نادية نشأت
مديرة التحرير : فتيلة راشدة
سكرتير التحرير : ريميل كامل

انتظروا **جاء**

قاهر الفضاء



حلقات ميرة عن مكان الفضاء



الأحد
٢١ مايو

צוֹרֵחַ לִילָא



www.arabcomics.net



thebabypirate